

Scholieren bepalen op het toneel hun grenzen

Door samen een voorstelling te maken en te bekijken leren kinderen beter met elkaar om te gaan. Leerlingen van de Leeuwarder Plataanschool waren wekenlang bezig met het thema grensoverschrijdend gedrag.

Door Nienke van Uitert

LEEWARDEN - „Kijk naar jezelf muts, je hebt niet eens borsten!“ Een kreet als grensoverschrijdend gedrag, net als pesten, roken, gokken, vechten en schieten. De groepen 7 en 8 van de Plataanschool in Leeuwarden lieten het gisteren in stadsschouwburg De Harmonie allemaal zien in de zelfgeschreven theatervoorstelling ‘Mooi niet, dit is mijn grens’.

De voorstelling is een initiatief van de stichting Projektjen Jongeren en Seksualiteit Friesland en maakt deel uit van een serie preventieprojecten van de gemeente Leeuwarden voor een veilige en gezonde school. Door het maken en bekijken van de voorstelling, moeten kinderen beter leren omgaan met elkaar.

De kinderen van de Plataanschool kregen de opdracht het thema grensoverschrijdend gedrag te verwerken in een toneelstuk voor leeftijdsgenoten. Het resultaat is een snel, afwisselend stuk vol hippe muziek, zelfgeschreven liedjes en leuke dansjes.

Zestien weken lang duurde de voorbereiding. Het was een hels karwei om de vijftien toneelspelende kinderen

samen te laten werken. Wietske Kuipers van de stichting vertelt dat het gisteren de eerste keer was dat het hele stuk zonder ruzie werd opgevoerd. „Deze kinderen konden niet eens op één rij worden gezet, dat duurde wel een kwartier.“

Ze wilden niet zo maar naast iemand staan, helemaal niet als ze daar ruzie mee hadden. Tijdens de repetities werd er heel wat af gebakkeleid. „Eergisteren, bij de generale, werd er nog één nat gegooid. Die deed zijn kleren aan en zei ‘ik ga naar huis’.“

Het was dus nog maar afwachten wat er bij de ‘echte’ uitvoering zou gebeuren. Maar blijkbaar was de druk van de ouders, die bij de generale in de zaal zaten, minder groot dan die van onbekende leeftijdsgenoten. Alles ging voor het eerst van een leien dakje.

Kuipers was na afloop dan ook zeer tevreden. „Het project heeft veel opgeleverd over de werking van groepsdynamiek.“ Ze zag hoe zich tijdens de voorbereiding „coalities“ vormden binnen de groep, die voortdurend met elkaar botsten.

Voor een uiteindelijke evaluatie vindt Kuipers het nog iets te vroeg. Vanmiddag is het stuk nog een keer opgevoerd. Vervolgens komt er een afsluiting met de ouders, die voortdurend bij het project betrokken zijn geweest. Als alle betrokkenen positief zijn, wil de stichting het project op andere plaatsen in Friesland herhalen.



Leerlingen van de Plataanschool op de planken van stadsschouwburg De Harmonie.

Foto LC Niels Westra